

# **PROGRAMMA DI TEORIA MUSICALE PER L'ESAME DI AMMISSIONE AL LICEO MUSICALE**

## IL SUONO

- Caratteristiche fisiche e parametri del Suono

## SEMIOGRAFIA MUSICALE

- Le note; il Rigo e il sistema a due pentagrammi (chiave di fa e di sol); tagli addizionali; trasposizione di ottava; segni di alterazione (alterazioni costanti, transitorie e di precauzione)
- Figure di durata e valori musicali; battuta o misura;
- Segni di prolungamento (legatura di valore, punto di valore, coro)
- Segni dinamici; principali segni di articolazione (staccato, legato)
- Indicazioni di agogica.

## IL RITMO

- Concetti di Ritmo, Tempo e Metro;
- Identificazione di tempi semplici e tempi composti

## TONALITA', SCALE, INTERVALLI

- Semitono e Tono
- Scala Diatonica
- Scala Cromatica
- Tonalità e Modo maggiore e minore;
- Gradi della scala (nomenclatura).