

***Ministero dell’Istruzione***

**Istituto Statale d’Istruzione Superiore “Paolina Secco Suardo”**

*Liceo delle Scienze Umane –Liceo Musicale*

PROGETTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**CLASSE :**

ANNO SCOLASTICO 20…../20….

 **LICEO DELLE SCIENZE UMANE**

**COMPOSIZIONE CONSIGLO DI CLASSE**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCPLINA** | **DOCENTE** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. **PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

La situazione di partenza degli alunni è stata rilevata mediante

* informazioni sugli studi precedenti, ricevute dalla scuola o dalla classe di provenienza;
* esiti di apprendimento a seguito di attività didattiche così come concordato con tutti gli insegnanti del CdC e/o svolgimento di prove di ingresso
* altro…

Alla luce di quanto emerso si può affermare che: *…..*

la classe dimostra i seguenti punti di forza:

…

E di debolezza:

…

Alunni con PDP presenti:

Competenze che definiscono il Profilo formativo in uscita del nostro liceo:

* COMPRENDERE E INTERPRETARE LA REALTA’ (PENSIERO CRITICO)
* SOSTENERE CON ARGOMENTAZIONI IL PROPRIO PENSIERO
* COLLABORARE ESSENDO MENTALMENTE FLESSIBILE, ADATTABILE, CURIOSO E RISPETTOSO DELL’ALTRO DA SÈ
* APRIRE ALL’ALTRO, NELLA PLURALITA’ DI LINGUAGGI, PENSIERI, STILI DI VITA ED ESPRESSIONI CULTURALI
* PREDISPORSI ALL’APPRENDIMENTO CONTINUO - PADRONEGGIARE UN METODO DI APPRENDIMENTO EFFICACE, AUTONOMO, FLESSIBILE
* POSSEDERE TECNICHE DI RAGIONAMENTO LOGICO MA ANCHE CAPACITA’ CREATIVE IN FUNZIONE DELL’INDIVIDUAZIONE E RISOLUZIONE DEI PROBLEMI
* USARE E INTERPRETARE MODI E CONTENUTI DELLE DIVERSE FORME DI COMUNICAZIONE
* PADRONEGGIARE LA LINGUA MADRE - E LA LINGUA INGLESE (LIV.B2) – IN SENSO GENERALE MA ANCHE IN RELAZIONE ALLA SPECIFICITA’ DEI DIVERSI AMBITI DISCIPLINARI
* UTILIZZARE IN MODO CONSAPEVOLE, CRITICO, CREATIVO, FLESSIBILE E FUNZIONALE LE TECONOLOGIE DELL’INFORMAZI ONE E DELLA COMUNICAZIONE
* PADRONEGGIARE UN SAPERE INTEGRATO, INTERDISCIPLINA RE, CON DIMESTICHEZZA PROCEDURALE

**Riferimenti normativi: COMPETENZE CHIAVE per l’apprendimento permanente (23 maggio 2018) e alle COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA** (D.M. 22.08.07)

Sulla base delle competenze trasversali individuate e dei punti di forza e di debolezza della classe sopra evidenziati, il C.d.c ipotizza la costruzione di un progetto formativo centrato su:

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZA | COMPITO ESPERTO/AZIONI |
| **Avere consapevolezza di sé, degli altri e dell'interdipendenza tra culture, umanità e pianeta** | **Lo studente saprà:** |
| Avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell’espressione culturale Comprendere il modo in cui l’identità culturale nazionale contribuisce all’identità europea Utilizzare le conoscenze per comprendere il mondo attuale e confrontarlo con altre culture |
| **Ambiente di apprendimento (attività e strumenti)** |
| Il docente dovrà spiegare norme e regolamenti, coinvolgere gli studenti nella spiegazione utilizzando domande/ripasso e ripresa dei dati già affrontati, realizzare attività di lavoro di gruppo, coinvolgere lo studente nelle attività di classe e di Istituto dove dimostri l’assunzione di responsabilità, un comportamento rispettoso ed obiettività di analisi |

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZA | COMPITO ESPERTO/AZIONI |
| **Saper usare metodi di apprendimento (metacognizione e creatività)** | **Lo studente saprà:** |
| * Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro metodologie, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro senso;
* Riconoscere le specificità degli apporti culturali inserendoli in una visione globale;
* Analizzare un problema di natura culturale per trovare soluzioni pertinenti e originali
* Programmare e realizzare, anche in forma semplificata, un progetto sia individualmente sia in squadra gestendo mezzi e tempi
 |
| **Ambiente di apprendimento (attività e strumenti)** |
| Il docente dovrà:dare ordine al processo in itinere, costruire la cornice di senso entro cui operare, guidare nel processo decisionale e di revisione, valorizzare l’originalità e l’autonomia |

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZA | COMPITO ESPERTO/AZIONI |
| **Elaborare e rielaborare in maniera personale** | **Lo studente saprà:** |
| * Selezionare le informazioni delle discipline, individuare e padroneggiare i termini disciplinari che ne costituiscono gli organizzatori concettuali
* Analizzare situazioni concrete per individuare i nodi concettuali disciplinari e i collegamenti interdisciplinari
* Sviluppare e utilizzare sistematicamente tecniche per la costruzione di testi e saggi argomentativi
* Generalizzare e formalizzare progressivamente le conoscenze acquisite mediante gli strumenti disciplinari
* Maturare le capacità di riflessione e di critica
* Sviluppare l’attitudine all’approfondimento anche attraverso la multimedialità
 |
| **Ambiente di apprendimento (attività e strumenti)** |
| Il docente dovrà evidenziare in un testo gli elementi presentati come dati di fatto per riflettere in termini di analisi e critica, comprensione letterale analitica e filologica di un testo, comprensione delle richieste specifiche, valutazione delle variabili presenti, utilizzo di testi di varia tipologia  |

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZA | COMPITO ESPERTO/AZIONI |
| **Individuare problemi, formulare ipotesi, monitorare, verificare e valutare** | **Lo studente saprà:** |
| * Valutare informazioni e servirsene
* Verificare ipotesi interpretative
* Sviluppare le attività di analisi, sintesi, collegamento, inferenza
* Sollevare interrogativi e formulare ipotesi a partire dalle conoscenze possedute;
* Problematizzare conoscenze, idee e credenze
* Giudicare la coerenza di un’argomentazione, comprenderne le implicazioni e prendere decisioni
* Esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico e critico con gli altri (autori studiati, compagni e insegnanti)
 |
| **Ambiente di apprendimento (attività e strumenti)** |
| Il docente dovrà organizzare attività capaci di far emergere i dati/elementi problematici in contesti specifici (interpretazione di testi complessi non conosciuti, traduzione, presentazioni multimediali, ricerche, studio di casi), attività e/o verifiche che richiedono la soluzione/interpretazione di casi nuovi  |

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZA | COMPITO ESPERTO/AZIONI |
| **Argomentare in modo coerente al contesto e allo scopo** | **Lo studente saprà:** |
| Formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto Esporre con proprietà, facendo uso consapevole delle strutture linguistiche e stilistiche della linguaUsare più codici linguistici in funzione di diversi scopi e destinazioni |
| **Ambiente di apprendimento (attività e strumenti)** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZA | COMPITO ESPERTO/AZIONI |
| **Partecipare e sapersi confrontare**  | **Lo studente saprà:** |
| * Individuare, analizzare e comprendere le dinamiche alla base dei processi di interazione comunicativa
* Utilizzare efficacemente i differenti modelli comunicativi adeguandoli allo scopo, al contesto e alle tipologie di relazione
* Nelle relazioni interpersonali dimostrare solidarietà e rispetto per la diversità e comprendere punti di vista diversi dimostrando capacità dialettiche e di negoziazione di significati
* Formulare un motivato giudizio critico
 |
|   **Ambiente di apprendimento (attività e strumenti)** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZA | COMPITO ESPERTO/AZIONI |
| **Interconnettere (dati, saperi, concetti)** | **Lo studente saprà:** |
| * Operare inferenze di scopi/significati
* Individuare relazioni tra i concetti/contenuti analizzati
* Ricostruire la strategia argomentativa
* Valutare la qualità di un’argomentazione sulla base della coerenza interna
* Riassumere tesi fondamentali e schematizzare
* Attualizzare le conoscenze acquisite per riflettere sulle problematiche poste dalla società contemporanea
* Affrontare le situazioni di problem solving con un approccio interdisciplinare
 |
| **Ambiente di apprendimento (attività e strumenti)** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZA | COMPITO ESPERTO/AZIONI |
| **Progettare e pianificare** | **Lo studente saprà**: |
| * Impostare in autonomia percorsi culturali e pianificare adeguatamente le fasi di lavoro
* Organizzare il materiale in modo razionale e personale.
* Porsi interrogativi, esplorare una situazione da più prospettive, individuare le connessioni di causa-effetto, confrontare posizioni diverse, fare ipotesi.
* Individuare la strategia migliore per risolvere un problema o raggiungere un obiettivo.
* Riconoscere la sequenza dei vari passi necessari alla risoluzione di un problema o al raggiungimento di un obiettivo.
 |
| **Ambiente di apprendimento (attività e strumenti)** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZA | COMPITO ESPERTO/AZIONI |
| **Comunicare efficacemente con un registro linguistico adeguato al contesto e allo scopo** | **Lo studente saprà**: |
| * Utilizzare in maniera sicura e appropriata i linguaggi e la terminologia delle discipline
* Selezionare argomentazioni pertinenti al discorso, articolandole con coerenza e coesione
* Esporre i contenuti centrali elaborandoli in modo chiaro e ordinato
* Accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi e interpretarli e usarli criticamente
 |
| **Ambiente di apprendimento (attività e strumenti)** |
|  |

**METODOLOGIE**

…..

**CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Valutare significa esaminare tutte le fasi dell’attività didattica programmata: analisi dellasituazione di partenza, valutazioneintermedia(formativa)e valutazionefinale(sommativa),che definisce i livelli di apprendimento raggiunti al termine di un percorso.

La valutazione non ha soltanto la funzione di controllo e di misurazione dell’apprendimento; la sua fondamentale **valenza formativa e orientativa** è parte integrante del processo educativo: influisce sulla conoscenza di sé, sull’autostima, sulla scoperta e valutazione delle proprie attitudini.Evidenziando le mete raggiunte, si aiutano gli studenti a sviluppare le proprie potenzialità, a motivarsi e a costruire un proprio progetto di vita. Nel processo di valutazione si deve tener conto, infine, del grado di maturità personale raggiunto, dell’impegno nello studio, degli interessi evidenziati e della partecipazione al dialogo educativo.

**STRUMENTI DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI :**

* Interrogazioni
* Questionari
* Prove strutturate e semi – strutturate
* Esercitazioni di laboratorio
* Prove pratiche
* Produzioni scritte: Riassunto, Commento, Tema di ordine generale
* Prove svolte al termine delle attività di apprendimento cooperativo
* Produzione di testi (verbali o ppt) come esito di un lavoro di gruppo
* Presentazione di testi (verbali o ppt) come esito di un lavoro di approfondimento personale
* ….altro

**La GRIGLIA DI VALUTAZIONE concordata dal Collegio docenti è espressa in termini di:**

**Conoscenze**

Risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento, le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative a un settore di studio. Nel contesto del *Quadro europeo delle qualifiche* le conoscenze sono descritte come teoriche e pratiche.

**Abilità**

Indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare *know-how* per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del *Quadro europeo delle qualifiche* le abilità sono descritte come cognitive, comprendenti l’uso del pensiero logico, intuitivo e creativo, o pratiche, comprendenti abilità manuale nell’uso dei materiali e degli strumenti.

**Competenze**

Utilizzazione delle conoscenze acquisite per eseguire dati compiti e/o risolvere problemi, anche in contesti non noti. Applicazione di conoscenze. Analisi di testi, fenomeni, situazioni problematiche. Nel contesto del *Quadro europeo delle qualifiche* le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| VOTO | RENDIMENTO | INDICATORI | COMPETENZE |
| 10 | Eccellente | Conoscenze | Ampie, complete, senza errori, particolarmente approfondite, ricche di particolari | **Livello avanzato**Autonomia nella ricerca, documentazione nei giudizi e nelle valutazioni. Sintesi critica, efficace rielaborazione personale, creatività ed originalità espositiva.Soluzione di problemi complessi anche in contesti nuovi. |
| Abilità | Analisi complesse, rapidità e sicurezza nell’applicazione. Esposizione rigorosa, fluida, ben articolata, lessico appropriato e specifico |
| 9 | Ottimo | Conoscenze | Complete, corrette, approfondite, coerenti |
| Abilità | Analisi ampie, precisione e sicurezza nell’applicazioneEsposizione chiara, fluida, precisa, articolata, esauriente |
| 8 | Buono | Conoscenze | Corrette, ordinate, connesse nei nuclei fondamentali | **Livello intermedio**Autonomia nell'applicazione di regole e procedure.Sintesi soddisfacente nell'organizzazione delle conoscenze.Soluzione di problemi anche complessi in contesti noti |
| Abilità | Analisi puntuali, applicazione sostanzialmente sicuraEsposizione chiara, nell’insieme precisa, scorrevole e lineare |
| 7 | Discreto | Conoscenze | Lineari, coerenti |
| Abilità | Applicazione sostanzialmente efficace, riflessioni motivate, esposizione adeguata, lessico essenziale con qualche indecisione |
| 6 | Sufficiente | Conoscenze | Sostanzialmente corrette, essenziali | **Livello base**Applicazione guidata di regole e procedure.Soluzione di problemi semplici in contesti noti |
| Abilità | Analisi elementari ma pertinenti.Esposizione semplificata, sostanzialmente corretta, parzialmente guidata |
| 5 | Insufficiente | Conoscenze | Parziali dei minimi disciplinari | **Livello base non raggiunto** |
| Abilità | Applicazione incerta, imprecisa, anche se guidataSchematismi, esiguità di analisiEsposizione ripetitiva e imprecisa |
| 4/3 | Gravemente insufficiente | Conoscenze | Frammentarie, lacunose anche dei minimi disciplinari, scorrettezza nelle articolazioni logiche |
| Abilità | Applicazione scorretta con gravi errori, incompletezza anche degli elementi essenziali. Analisi inconsistente, scorretta nei fondamentiEsposizione scorretta, frammentata, povertà lessicale |
| 2/1 | NegativoNullo | Conoscenze | Assenti |
| Abilità | Applicazioni e analisi gravemente scorrette o inesistentiEsposizione gravemente scorretta, confusa |

Gli alunni conosceranno in tempi brevi i risultati delle verifiche e i parametri in base ai quali saranno espressi i giudizi.

Si fa poi riferimento, per le singole discipline, alle griglie dei Dipartimenti

A determinare il giudizio valutativo per l'ammissione alla classe successiva concorreranno i seguenti **criteri:**

* il livello di preparazione ( conoscenze, abilità e attitudini acquisite),
* l’impegno costante o crescente nello studio,
* la partecipazione all’ attività scolastica,
* le difficoltà incontrate e la risposta positiva ad attività di recupero o ad interventi didattici differenziati,
* il sensibile miglioramento rispetto la situazione di partenza

**VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

**PREMESSA**

“La valutazione del comportamento non può mai essere utilizzata come strumento per condizionare o reprimere la libera espressione di opinioni, correttamente manifestata e non lesiva dell’altrui personalità, da parte degli studenti” (art. 1, comma 2, D.M. n. 5/09).

La seguente griglia descrive tipologie di profili comportamentali: l’attribuzione di un profilo o di un altro al singolo studente non è un’operazione meccanica e non corrisponde necessariamente al 100%, ma scaturisce da una valutazione complessiva del Consiglio di classe in ordine alla maturazione e alla crescita civile e culturale dello studente evidenziata nel corso dell’intero anno scolastico, tenuto conto dei progressi e dei miglioramenti realizzati in relazione alle finalità.

**RIFERIMENTI NORMATIVI**

- DPR n. 249/1998 (regolamento recante lo statuto delle Studentesse e degli Studenti);

- DPR n. 235/2007 (regolamento recante modifiche ed integrazioni al DPR 249/98);

- Legge n. 169/2008 (cosiddetta legge Gelmini);

- Decreto Ministeriale n. 5/2009;

- Regolamento disciplinare d’Istituto e Patto educativo di corresponsabilità.

**FINALITÀ**

1. Conseguire adeguati livelli di consapevolezza riguardo alla cultura della cittadinanza e della convivenza civile;
2. Rispettare l’insieme delle disposizioni che regolano la vita della scuola;
3. Contribuire a far raggiungere adeguata consapevolezza negli studenti riguardo all’esercizio dei propri diritti e al rispetto dei propri doveri.

**CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI**

I criteri per la valutazione del comportamento degli studenti sono stati approvati dal Collegio dei docenti in data 17 febbraio 2009 in riferimento ai seguenti INDICATORI:

1. Rispetto degli altri e dei regolamenti (norme, cose, spazi);
2. Frequenza e puntualità;
3. Rispetto degli impegni scolastici;
4. Partecipazione alle attività didattiche (a scuola, durante le visite guidate ecc.) e motivazione all’apprendimento;
5. Collaborazione (con insegnanti, compagni, personale scolastico).

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI**

|  |  |
| --- | --- |
| **DESCRITTORI (TIPOLOGIE DI PROFILI COMPORTAMENTALI)** | **Valutazione** |
| * Consapevole rispetto della convivenza con gli altri, dei regolamenti e dell’istituzione scolastica
* Frequenza assidua e rari ritardi (salvo giustificati e comprovati motivi)
* Rispetto puntuale e costante delle consegne e uso proficuo e consapevole del materiale scolastico
* Spiccato interesse e motivazione all’apprendimento; partecipazione propositiva al dialogo educativo e alle attività didattiche
* Ruolo attivo all’interno della classe e collaborazione costruttiva
 | **10** |
| * Rispetto degli altri, dei regolamenti e dell’istituzione scolastica
* Frequenza assidua e rari ritardi (salvo giustificati e comprovati motivi)
* Rispetto costante delle consegne e uso corretto del materiale didattico
* Interesse e motivazione all’apprendimento; partecipazione attiva
* Ruolo positivo all’interno della classe e buon livello di collaborazione
 | **9** |
| * Sostanziale rispetto degli altri, dei regolamenti e dell’istituzione scolastica
* Frequenza non sempre regolare e alcuni ritardi (salvo giustificati e comprovati motivi)
* Rispetto delle consegne non sempre costante, uso del materiale generalmente corretto
* Qualche discontinuità nell’attenzione e nell’interesse; partecipazione non sempre attiva
* Discreta disponibilità a collaborare all’interno della classe
 | **8** |
| * Episodi di mancato rispetto delle regole, anche segnalati da note disciplinari
* Ricorrenti assenze e ritardi, frequenti richieste di entrata/uscita in concomitanza di verifiche e/o attività didattiche
* Frequenti episodi di mancato rispetto delle consegne.
* Interesse saltuario e/o selettivo, scarsa motivazione all’apprendimento; partecipazione discontinua; presenza, talvolta, di azioni di disturbo
* Selettiva e/o saltuaria disponibilità a collaborare all’interno della classe
 | **7** |
| * Ripetuti o gravi episodi di mancato rispetto delle regole soggetti a sanzione disciplinare
* Numerose assenze e continui ritardi, frequenti richieste di entrata/uscita in concomitanza di verifiche e/o attività didattiche
* Sistematico non rispetto delle consegne
* Partecipazione scarsa, frequenti azioni di disturbo durante le lezioni
* Scarsa disponibilità a collaborare all’interno del gruppo classe
 | **6** |
| In riferimento all’art. 4 del D.M. n.5/2009, la valutazione insufficiente, che comporta, se attribuita in sede di scrutinio finale, la non ammissione all’anno scolastico successivo, deve scaturire da un attento e meditato giudizio del Consiglio di classe, esclusivamente in presenza di comportamenti di particolare gravità e presuppone che lo stesso Consiglio abbia accertato che lo studente:1. Sia stato destinatario di almeno una sanzione disciplinare con sospensione dalle lezioni per un periodo superiore a quindici giorni;
2. Non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e maturazione.
 | **5** |

**ATTIVITA’ DI SOSTEGNO E DI RECUPERO**

L’attività di recupero è prevista nell’ordinamento istituzionale al fine di assicurare sostegno agli studenti nell’ apprendimento curricolare, onde raggiungere gli obiettivi minimi per l’accesso alla classe successiva e per acquisire le competenze previste.

**Ora tematica di recupero**

L’Ufficio di Vicepresidenza predispone mensilmente un calendario di singole ore di recupero, su un argomento specifico, tenute in sesta ora da docenti disponibili dell’Istituto. Tale calendario è compilato tenendo conto sia delle risorse finanziarie a disposizione, sia delle richieste degli studenti.

**Pausa didattica**

Ogni docente nel periodo successivo agli scrutini del primo periodo dedicherà un numero di ore, non inferiore a quello di una settimana di lezione, volte al recupero dei contenuti del primo periodo.

È facoltà dei singoli Consigli di Classe deliberare la sospensione della normale attività didattica per attuare attività di recupero anche attraverso la modalità della *peer- education.*

**Corso di recupero post-scrutinium**

Dopo gli scrutini del primo e del secondo periodo l’Ufficio di Vicepresidenza con il referente per le attività di recupero, organizza i corsi di recupero, obbligatori, destinati agli alunni insufficienti segnalati dai Consigli di classe, tenendo conto delle risorse finanziarie a disposizione.

**Recupero in itinere**

Si prevede per quelle discipline che vedono una percentuale di insufficienze numerose nella classe

**ATTIVITA’ DI POTENZIAMENTO*: (percorsi del cdc, adesione a progetti, visite guidate conferenze, spettacoli, viaggi di istruzione….)***

…..

**ATTIVITA’ PER GLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI**

Si allega il PEI

**Il Consiglio approva sin da ora la partecipazione della classe ad eventuali iniziative, promosse dagli Enti territoriali, di rilevante carattere culturale-educativo, che risultassero inerenti alle programmazioni dei singoli docenti.**

**RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

Il Consiglio di Classe si impegna a comunicare ai genitori informazioni riguardanti il rendimento scolastico degli alunni con le seguenti modalità:

* Ricevimento settimanali su appuntamento
* Colloqui generali quadrimestrali
* Pagelle
* Lettere informative per casi particolari