

COSTI

La quota di partecipazione è di € 360 e comprende: pensione completa per 7 giorni, attività musicali, spese di tesseramento, assicurazione, trasporto ed organizzazione.

Per fratelli e sorelle iscritti al Campus è previsto uno sconto di € 25 a testa sul costo del soggiorno.

Per chi volesse effettuare entrambe le settimane il costo totale è di € 630 (dei quali € 200 come acconto ed € 430 come saldo).

ISCRIZIONI

entro e non oltre

DOMENICA 16 GIUGNO 2019

Vanno effettuate secondo le seguenti modalità:

1. Ritirare il modulo di adesione

all'Associazione "Musica Ragazzi" dai referenti oppure scaricarlo dai siti indicati in "contatti".

2. Compilare il modulo

in ogni sua parte e **firmarlo** (per i minori occorre la firma di entrambi i genitori).

3. Effettuare il versamento

dell'acconto di € 120,00 tramite **bonifico bancario** sul conto dell'Associazione "Musica Ragazzi" (l'acconto potrà essere rimborsato unicamente in caso di annullamento del Campus e non nel caso di ritiro anticipato dell'allievo).

4. Riconsegnare il modulo e la distinta

del versamento ai referenti o inviarli scannerizzati all'indirizzo e-mail dell'Associazione "Musica Ragazzi".

5. Il saldo di € 240

dovrà essere effettuato **in contanti** il giorno della partenza.

Dati per il bonifico (solo per l'acconto):

INTESTAZIONE: Musica Ragazzi

IBAN: IT250 08899 53290 000000520005

ATTENZIONE: LA CIFRA DOPO "IT25" NON È UNO ZERO MA LA LETTERA "O" DELL'ALFABETO

CAUSALE:

mettere solo **cognome e nome dell'iscritto** (non del genitore) seguito da "**contributo CAMPUS**"

PRIMA SETTIMANA

(dal 18 al 25 agosto 2019)

La prima settimana del Campus è aperta ad allievi di musica (canto, strumento o composizione) ed è strutturata per accogliere in particolare musicisti **dai 14 anni in su** (eventuali eccezioni saranno valutate all'iscrizione).

WORKSHOP TEMATICI

IL LIED tedesco, inglese e americano

Master class con **PETER FURLONG** (tenore)

**Il repertorio barocco con
ENSEMBLE LOCATELLI**

THOMAS CHIGIONI (violoncello, b.c.)

JÉRÉMIE CHIGIONI (violino)

NICOLA SANGALETTI (viola)

MAURO PINCIAROLI (liuto e chitarra)

JEANNE-MARIE LELIÈVRE (vocalità e canto)

**Serenata K. 361 "GRAN PARTITA" di Mozart
per fiati e contrabbasso**

MARCELLO CONCA (fagotto)

CLAIRE COLOMBO (oboe)

STEFANO FRACCHIA (corno)

LUCA PELANDA (clarinetto)

AMAYA BLANCO-RAD (contrabbasso)

ALTRI LABORATORI

FRANCESCO CHIGIONI

(insieme vocale o strumentale, composizione)

GIAMBATTISTA GRASSELLI

(flauto, insiemi strumentali)

PARTENZE ED ARRIVI

OSIO SOPRA

(parcheggio davanti al cimitero - Via E. Fermi)

Ritrovo per la partenza alle ore **07:00** di

DOMENICA 18 AGOSTO

Rientro previsto per le ore **19:00** di

DOMENICA 25 AGOSTO

SECONDA SETTIMANA

(dal 25 agosto al 1° settembre 2019)

La seconda settimana del Campus è strutturata per accogliere allievi di musica di età compresa **fra i 10 ed i 16 anni** (eventuali eccezioni saranno valutate all'iscrizione).

Le attività saranno basate principalmente sulla pratica musicale d'insieme, anche per classi di strumenti, condotte secondo moduli sperimentati con successo nel corso degli anni.

DOCENTI

Musica d'insieme:

LAURA BETTANI

FRANCESCO PANICO

Ottoni:

FRANCESCO PANICO

ANGELO MAGLI

Batteria e Percussioni:

RAFFAELE DI GIOIA

LORENZO RONCELLI

SIMONE CARMINATI

Chitarra Classica e Mandolino:

ANDREA ZECCHINI

Flauti:

FEDERICA POLETTI

CRISTINA MAGLI

Pianoforte e Tastiere:

EMANUELE MAGLI

Strumenti ad ancia:

LAURA BETTANI

PAMELA SINGUAROLI

PARTENZE ED ARRIVI

VERDELLO

(parcheggio del mercato - Via A. Gramsci)

Ritrovo per la partenza alle ore **13:00** di

DOMENICA 25 AGOSTO

Rientro previsto per le ore **19:00** di

DOMENICA 1 SETTEMBRE

REGOLAMENTO

1. Le due settimane di Campus saranno attivate al raggiungimento dei **65 iscritti per la prima settimana e 75 iscritti per la seconda**.
2. Gli iscritti al Campus sono tenuti al **rispetto delle consegne e degli orari** ed a mantenere un comportamento corretto nei confronti dei compagni, dei docenti e del personale.
3. Gli allievi sono altresì tenuti al **rispetto dei materiali e della struttura che li accoglie**, collaborando anche a mantenere l'**ordine e la pulizia** nelle camere.
4. È **vietato mangiare nelle camere**, quindi è consigliabile evitare di portare cibo da casa, anche perché i pasti sono sani, ottimi ed abbondanti...
5. Per i minorenni è consentito **allontanarsi dall'Hospiz solo se accompagnati** da un adulto e con il permesso del Direttore Artistico.
6. In caso di ripetuti **comportamenti scorretti** saranno avvisati i genitori, i quali dovranno provvedere subito a **far rientrare il figlio a casa**.
7. Gli organizzatori **non si assumono responsabilità** per eventuali danni, smarrimenti o furti.
8. Sono **sconsigliate le visite** da parte di familiari o amici (a parte il giorno della gita) in quanto fattori di disturbo per il regolare svolgimento delle attività didattiche.
9. **SOLO PER LA SECONDA SETTIMANA** è **VIETATO** (pena il ritiro immediato da parte degli insegnanti) l'**uso di cellulari**, smartphone, tablet, console, pc o altre apparecchiature simili. Si consiglia vivamente di lasciare la tecnologia a casa e godersi musica e quiete. **Per chi volesse comunicare con la famiglia** saranno a disposizione, subito dopo i pasti, i telefoni cellulari di alcuni insegnanti. Le famiglie sono pregate di **non chiamare** il Simplon Hospiz se non **in caso di assoluta urgenza**, anche per la difficoltà di rintracciare in tempi brevi i ragazzi nei quattro piani della struttura.