



ISTITUTO STATALE
“PAOLINA SECCO SUARDO”

Liceo delle Scienze Umane
Liceo Musicale

DIPARTIMENTO di PIANOFORTE

AMMISSIONE ALLA CLASSE SECONDA

SECONDO STRUMENTO

- Uno studio scelto tra le seguenti raccolte:
 - Duvernoy op. 176
 - Heller op. 125, op. 47
 - Pozzoli 30 studietti elementari, 15 studi facili per piccole mani
 - Czerny op. 599

- Un brano a libera scelta del repertorio colto (dal Barocco ai giorni nostri)



ISTITUTO STATALE
“PAOLINA SECCO SUARDO”

Liceo delle Scienze Umane
Liceo Musicale

DIPARTIMENTO di PIANOFORTE

AMMISSIONE ALLA CLASSE TERZA

SECONDO STRUMENTO

- Scale maggiori e minori fino a due alterazioni per moto retto (almeno due ottave)

- Uno studio scelto tra le seguenti raccolte:
 - Duvernoy op. 176, op. 276
 - Heller op. 125, op. 47
 - Czerny op. 599

- Un brano di J. S. Bach scelto tra:
 - Il mio primo Bach
 - Quaderno di Anna Magdalena Bach

- Un brano a libera scelta del repertorio colto (dal Barocco, escluso Bach, ai giorni nostri)



ISTITUTO STATALE
“PAOLINA SECCO SUARDO”

Liceo delle Scienze Umane
Liceo Musicale

DIPARTIMENTO di PIANOFORTE

AMMISSIONE ALLA CLASSE QUARTA

SECONDO STRUMENTO

- Scale maggiori e minori fino a tre alterazioni per moto retto per quattro ottave
- Uno studio scelto tra le seguenti raccolte:
 - Duvernoy op. 276, op. 120
 - Heller op. 47
 - Czerny op. 636, op. 299
- Un brano di J. S. Bach scelto tra:
 - Il mio primo Bach
 - Quaderno di Anna Magdalena Bach
 - 23 pezzi facili
 - Invenzioni a 2 voci
- Un brano a libera scelta del repertorio colto (dal Barocco, escluso Bach, ai giorni nostri)